

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»  
Филологический факультет  
Кафедра мировой литературы

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Методика и технологии обучения русской литературе в полилингвальной аудитории**

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) Русская литература в полилингвальном мире

Квалификация выпускника магистр

Форма обучения очная

#### **Разработчики:**

Соломонова А.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры мировой литературы, декан филологического факультета ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

Петривняя, кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы, заведующая кафедрой детской литературы и методики продвижения чтения ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

Июльская Е.Г., кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

#### **Рецензенты:**

Кравченкова Е.А., кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

Пашков А.В., кандидат филологических наук, доцент кафедры мировой литературы, заведующий кафедрой мировой литературы ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

### 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является совершенствование компетенций магистрантов в создании научно обоснованной методики обучения русской литературе в иноязычной аудитории, применение интегрального подхода исследования поэтики художественных произведений, с использованием информационно-коммуникационных технологий, учитывая психолого-педагогические особенности иноязычной аудитории.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.04.01 Филология, дисциплина «Методика технологии обучения русской литературе в полилингвальной аудитории» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, педагогический модуль, Б1. В.05

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК)	Результаты обучения по дисциплине	
		знать	уметь
1	2	3	4
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.3 Разрешает конфликты и противоречия при деловом общении на основе учета интересов всех сторон. Создает рабочую атмосферу, позитивный эмоциональный климат в команде	Знать особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества, предложенные языковые средства и ситуации из художественных произведений для построения собственного высказывания, чтобы бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса	Уметь учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся в условиях поликультурного полиэтнического общества, использовать ситуации из художественных произведений языковые средства для построения собственного высказывания. Бесконфликтно общаться с различными субъектами педагогического процесса; использовать способы разрешения конфликта

<p>УК-4, УК-4.4</p>	<p>УК-3.4 Предвидит результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий</p>	<p>Знать, как управлять деятельностью помощников учителя и волонтеров, координировать деятельность социальных партнеров; участвовать в общественно-профессиональных дискуссиях</p>	<p>Уметь управлять деятельностью помощников учителя и волонтеров, используя различные средства коммуникации, учитывать в педагогическом взаимодействии различия особенностей учащихся; использовать образовательные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; учитывать различия контексты (социальные, культурные, национальные), в которых протекают процессы обучения</p>
<p>ОПК-1 Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приемов, принятых в разных сферах коммуникации</p>	<p>ОПК-1.1 Осуществляет профессиональную коммуникацию в научной, педагогической, информационно-коммуникационной, переводческой и других видах филологической деятельности</p>	<p>Знать основные функции и формы профессионального речевого общения; виды, жанры и ситуации научной коммуникации; правила и закономерности построения и языкового оформления научного текста; основы современных технологий сбора, обработки и представления информации в филологической деятельности</p>	<p>Уметь оптимально отбирать языковые средства в ситуациях, связанных с научно-профессиональной деятельностью; применять тактики и правила поведения в профессиональной речевой коммуникации; продуцировать и редактировать текст профессионального содержания; использовать современные информационно-коммуникативные технологии (включая пакеты прикладных программ, локальные и глобальные компьютерные сети) для обработки и анализа информации в филологической деятельности</p>
<p>ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов.</p>	<p>ОПК-3.3 Корректно применяет приемы лингвистического и литературоведческого анализа текста в избранной области филологии</p>	<p>Знать методы и приемы филологической работы с различными типами текстов, методы литературоведческого анализа текста</p>	<p>Уметь отбирать и корректно применять эффективные традиционные и инновационные методы, приемы и формы обучения речевой деятельности в полилингвальной аудитории; использовать на лекциях и практических занятиях по русской литературе современные технологии, в том числе информационные</p>

<p>ПК-1 Владеет навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации</p>	<p>ПК-1.3 Делает вводы и намечает перспективы дальнейшего исследования</p>	<p>Знать теоретические основы литературоведения; этапы процесса возникновения и формирования литературных жанров в историко-литературном и временном контекстах; своеобразие поэтико-образного строя русской литературы в сопоставлении с литературой и фольклором других народов</p>	<p>Уметь пользоваться полученными знаниями теории литературы и применять их в практической деятельности; обнаруживать жанровые особенности произведений; выявлять связь фольклора с историей литературы; учитывать различные контексты (социальные, культурные, национальные) функционирования фольклора и литературы</p>
<p>ПК-2 Владеет навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности</p>	<p>ПК-2.2 Умеет представить результаты научного исследования в виде научной публикации, устного выступления, аннотации, тезисов, автореферата</p>	<p>Знать основы научно-исследовательской деятельности; основные методы научного исследования; законы развития языка</p>	<p>Уметь работать с первоисточниками; оптимальные методы научного исследования для решения научно-исследовательских задач; анализировать законы развития языка</p>

#### **4. Структура и содержание дисциплины**

##### *1. Теоретические задачи дисциплины.*

Чтение как вид речевой деятельности, метод обучения и форма анализа произведения. Анализ произведения русской литературы в иностранной аудитории.

Язык художественной литературы

Художественные средства изображения

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих:

- интерактивное обучение,
- информационно-коммуникационные технологии (ДОТ),
- проектная технология,
- модульное обучение,
- междисциплинарное обучение,
- работа с учебной и научной литературой,
- тестирование

#### **5. Образовательные технологии**

При реализации дисциплины «Методика и технологии обучения русской литературе в полилингвальной аудитории» применяются следующие образовательные технологии:

- лекции
- практические занятия
- дискуссии, выступления с докладами и сообщениями